

Riferimenti

Simonetta Saffiotti Bernardi, Umberto Bosco – Enciclopedia Dantesca (1970), *Ugolino della Gherardesca, conte di Donoratico*:

https://www.treccani.it/enciclopedia/ugolino-della-gherardesca-conte-di-donoratico_%28Enciclopedia-Dantesca%29/

Francesco De Sanctis, *L'Ugolino di Dante*, in *Nuovi saggi critici*, Morano, 1890:

<https://archive.org/details/nuovisaggicritic00desauoft/page/50/mode/2up>

Vittorio Russo, *Il “dolore” del conte Ugolino*, in *Sussidi di Esegesi dantesca*, Editore Liguori, 1966

Enrico Malato, *Inferno, canto XXXIII* in *Lectura Dantis Romana, Cento Canti per cento anni*, vol. 2, Salerno Editrice, 2013

Antonietta Bufani, Fausto Montanari – Enciclopedia Dantesca (1970), *Ira*:

https://www.treccani.it/enciclopedia/ira_%28Enciclopedia-Dantesca%29/

Teodolinda Barolini, *La “Commedia” senza Dio. Dante e la creazione di una realtà virtuale*, Feltrinelli, 2003 (*The Undivine Comedy. Dethologizing Dante*, Princeton University Press, 1992)

Rossana Fenu Barbera, *De bello judaico di Giuseppe Flavio: una nuova fonte per la Commedia di Dante*:

<https://jps.library.utoronto.ca/index.php/qua/article/view/10347/7287>

William Empson, *Sette tipi di ambiguità (Seven Types of Ambiguity)*, Chatto & Windus, London 1930), Einaudi 1963

Umberto Eco, *Interpretazione e sovrainterpretazione. Un dibattito con Richard Rorty, Jonathan Culler e Christine Brooke-Rose*, Bompiani, 1995

Jorge Luis Borges, *Il falso problema di Ugolino*, in *Tutte le opere*, volume secondo, Mondadori, 1985 (*Obras Completas*, Émecé Editores S.A., Buenos Aires, 1974)

Michel Foucault, *Storia della follia nell'età classica*, Rizzoli, 2011 (*Histoire de la folie a l'âge classique*, Gallimard, 1972)

Paul Sérieux-Joseph Capgras, *La follia lucida. Il delirio di interpretazione*, Giovanni Fioriti Editore, 2013

Mariangela Coda, *La giustizia in Dante e la giustizia nei nostri giorni: continuità o discontinuità?*:

<https://www.lavocedelpatriota.it/la-giustizia-in-dante-e-la-giustizia-nei-nostri-giorni-continuita-o-discontinuita/>

Carmelo Bene, *Lectura Dantis*, *Inferno*, XXXIII, 1-84:

<https://www.youtube.com/watch?v=nbIkyBZvA8o>